

**SUBJECT: URDU (URD1)**

**CLASS XI**

**SEMESTER I**

**THEORY**

**FULL MARKS - 40**

**MODEL QUESTIONS**

1. غزل کے پہلے شعر کو کیا کہتے ہیں؟  
(A) مقطع  
(B) مدح  
(C) مطلع  
(D) دعا
2. میر کی پیدائش کب ہوئی؟  
(A) ۱۷۲۰  
(B) ۱۷۲۱  
(C) ۱۷۲۲  
(D) ۱۷۲۳
3. میر کس شہر میں پیدا ہوئے؟  
(A) دہلی  
(B) لکھنؤ  
(C) بنارس  
(D) آگرہ
4. ”پتا پتا بوٹا بوٹا“ اس مصرعے کو مکمل کیجئے۔  
(A) دام ہمارا جانے ہے  
(B) کام ہمارا جانے ہے  
(C) حال ہمارا جانے ہے  
(D) نام ہمارا جانے ہے
5. ”جانے نہ جانے گل ہی نہ جانے باغ تو سارا جانے ہے“ اس مصرعے میں ”گل“ سے کیا مراد ہے؟  
(A) عاشق  
(B) معشوق  
(C) رقیب  
(D) ناصح

6. نظیر کی پیدائش کب ہوئی؟
- (A) ۱۷۲۰
- (B) ۱۷۲۱
- (C) ۱۷۲۲
- (D) ۱۷۳۵
7. نظیر کس شہر میں پیدا ہوئے؟
- (A) دہلی
- (B) لکھنؤ
- (C) بنارس
- (D) آگرہ
8. نظیر کس حیثیت سے مشہور ہیں؟
- (A) نظم نگار کی حیثیت سے
- (B) قطعہ نگار کی حیثیت سے
- (C) مثنوی نگار حیثیت سے
- (D) قصیدہ نگار حیثیت سے
9. آپ کے نصاب میں نظیر کی کون سی نظم شامل ہے؟
- (A) تیرا کی
- (B) کوڑی
- (C) برسات
- (D) فقیروں کی صدا
10. ”بٹ مارا جل کا آپہنچا تک اس کو دیکھ ڈرو بابا“ یہاں ”بٹ مار کے کیا معنی ہیں؟
- (A) لٹیرا
- (B) وزیر
- (C) سپاہی
- (D) چوکیدار
11. مرثیے کا بنیادی موضوع کیا ہے؟
- (A) ادیبوں کے واقعات
- (B) بادشاہوں کے واقعات
- (C) کربلا کے واقعات
- (D) پریوں کے واقعات

12. ان میں سے کون مرثیہ کے اجزائے ترکیبی میں سے ایک ہے۔

(A) بین

(B) تشبیب

(C) مدح

(D) دعا

13. دیر کس شہر میں پیدا ہوئے؟

(A) دہلی

(B) لکھنؤ

(C) بنارس

(D) آگرہ

14. ”جب داغ بیکسی نہ سیکہ اٹھا سکی“ سیکہ حضرت امام حسین علیہ السلام کی کون تھیں؟

(A) ماں

(B) بیٹی

(C) بہن

(D) خالہ

15. باغ و بہار کس کی تصنیف ہے؟

(A) میرامن

(B) حیدر بخش حیدری

(C) کاظم علی جوان

(D) نہال چند لاہوری

16. باغ و بہار کس کالج میں لکھی گئی؟

(A) مدراس کالج

(B) اینگلو انڈین کالج

(C) دلی کالج

(D) فورٹ ولیم کالج

17. خواجہ سگ پرست کہاں کارہنے والا تھا؟

(A) نیشاپور

(B) بدخشاں

(C) روم

(D) عجم

18. خواجہ سنگ پرست کون تھا؟  
 (A) سوداگر  
 (B) وزیر  
 (C) معلم  
 (D) چوکیدار
19. ”اس شہر کے بادشاہ کو تونج کی بیماری ہوئی“  
 ”تونج“ کے کیا معنی ہیں؟  
 (A) دل کی بیماری  
 (B) گردے کی بیماری  
 (C) آنکھوں کی بیماری  
 (D) پیٹ کی بیماری
20. غالب کی پیدائش کب ہوئی؟  
 (A) ۱۷۹۶  
 (B) ۱۷۹۷  
 (C) ۱۷۹۸  
 (D) ۱۷۹۹
21. غالب کس شہر میں پیدا ہوئے؟  
 (A) دہلی  
 (B) لکھنؤ  
 (C) بنارس  
 (D) آگرہ
22. آپ کے نصاب میں غالب کا جو خط شامل ہے وہ کس کے نام ہے؟  
 (A) میاں دادخاں سیاہ  
 (B) عبدالغفور خاں نساخ  
 (C) میر مہدی مجروح  
 (D) مرزا فتنہ
23. ان میں سے کون غالب کے خطوط کا مجموعہ ہے؟  
 (A) صلیبیں مرے درپے میں  
 (B) زیر لب  
 (C) غبار خاطر  
 (D) عود ہندی

24. ”آفریں، صد آفریں، اردو عبارت لکھنے کا اچھا ڈھنگ پیدا کیا ہے“... یہاں متکلم کون ہے؟
- (A) مولانا الطاف حسین حالی  
(B) مرزا غالب  
(C) میر مہدی مجروح  
(D) مرزا تقی
25. سرسید کی پیدائش کب ہوئی؟
- (A) ۱۸۱۵  
(B) ۱۸۱۶  
(C) ۱۸۱۷  
(D) ۱۸۱۸
26. سرسید کی پیدائش کہاں ہوئی؟
- (A) دلی  
(B) کلکتہ  
(C) علی گڑھ  
(D) آگرہ
27. آپ کے نصاب میں سرسید کا کون سا مضمون شامل ہے؟
- (A) تعصب  
(B) گزرا ہوا زمانہ  
(C) امید کی خوشی  
(D) سمجھ
28. سرسید کس یونیورسٹی کے بانی تھے؟
- (A) کلکتہ یونیورسٹی  
(B) عثمانیہ یونیورسٹی  
(C) علی گڑھ مسلم یونیورسٹی  
(D) دہلی یونیورسٹی
29. اردو کس زبان کا لفظ ہے؟
- (A) عربی  
(B) فارسی  
(C) یونانی  
(D) ترکی

30. اردو کی ابتدائی نشوونما میں کن لوگوں کا اہم کردار ہے؟
- (A) انگریزوں کا  
(B) صوفیائے کرام کا  
(C) مغلوں کا  
(D) مرہٹوں کا
31. اردو شاعری کا باوا آدم کسے کہا جاتا ہے؟
- (A) میر  
(B) نصرتی  
(C) مظہر جان جاناں  
(D) ولی
32. ”آب حیات“ کا مصنف کون ہے؟
- (A) مولانا محمد حسین آزاد  
(B) شوکت بھڑواری  
(C) سر سید احمد خان  
(D) شبلی نعمانی
33. اردو کی پیدائش کھڑی بولی سے ہوئی ہے۔ یہ کس کا نظریہ ہے؟
- (A) مسعود حسین خاں  
(B) گیان چند جین  
(C) مالک رام  
(D) رشید حسن خاں
34. ”اتنی بات تو ہر شخص جانتا ہے کہ ہماری زبان اردو، برج بھاشا سے نکلی ہے“ مولانا محمد حسین آزاد کا یہ خیال ان کی کس کتاب میں موجود ہے؟
- (A) آب حیات  
(B) سخن دان فارس  
(C) دربار اکبری  
(D) نیرنگ خیال
35. ”باغ و بہار“ کس شہر میں لکھی گئی؟
- (A) بنارس  
(B) دہلی  
(C) کلکتہ  
(D) حیدرآباد

36. فورٹ ولیم کالج کا قیام کب عمل میں آیا؟
- (A) ۱۸۰۰
- (B) ۱۸۰۱
- (C) ۱۸۰۴
- (D) ۱۸۰۵
37. خواجہ سگ پرست کس داستان کا کردار ہے؟
- (A) فسانہ عجائب
- (B) داستان امیر حمزہ
- (C) باغ و بہار
- (D) آرائش محفل
38. ”اردوئے معلیٰ“ کا تعلق کس صنف ادب سے ہے؟
- (A) نظم
- (B) قصیدہ
- (C) خطوط
- (D) تذکرہ
39. غالب کے خطوط کی زبان کیسی ہے؟
- (A) پیچیدہ
- (B) سلیس
- (C) گنجگک
- (D) مشکل
40. ان میں سے کس کے نام غالب نے خطوط لکھے ہیں؟
- (A) مولوی عبدالحق
- (B) مرزا فتنہ
- (C) نیاز فتح پوری
- (D) امداد امام اثر

**SUBJECT: URDU (URD1)**

**CLASS XI**

**SEMESTER II**

**THEORY**

**FULL MARKS - 40**

**MODEL QUESTIONS**

2 x 8 = 16

- 1 درج ذیل میں سے کسی آٹھ (۸) سوالوں کے جواب دیجئے۔
- (i) حالی کی پیدائش کب اور کہاں ہوئی؟
- (ii) زندگی یوں بھی گذر رہی جاتی.... شعر مکمل کیجئے اور شاعر کا نام بتائیے۔
- (iii) غالب کا اصل نام بتائیے۔ ان کی پیدائش کب ہوئی؟
- (iv) ”تم کو روٹی تقسیم کرنی ہے، ابھی سے بے ہوش ہو گئے؟“
- (v) درج بالا جملہ کہاں سے اخذ کیا گیا ہے؟ متکلم کون ہے؟
- (vi) فیض کی پیدائش کب اور کہاں ہوئی؟
- (vii) فیض کے خطوط کے مجموعے کا نام بتائیے۔ یہ خطوط کس کے نام لکھے گئے تھے؟
- (viii) آغا حشر کاشمیری کی پیدائش کب اور کس شہر میں ہوئی؟
- (ix) آغا حشر کاشمیری کے دو معاصر ڈرامہ نگاروں کے نام بتائیے؟
- (x) ڈرامہ ”صدی ہوس“ کے دو کرداروں کے نام بتائیے۔
- (xi) ”مغربی ہندی“ کی دو بولیوں کے نام بتائیے۔
- (xii) اردو کی نشوونما میں جن صوفیائے کرام نے اہم کردار ادا کیا ان میں سے کسی دو کے نام بتائیے۔

6 x 4 = 24

- 2 درج ذیل میں سے کسی چار (۴) سوالوں کے جواب دیجئے۔
- (i) حالی کی نظم نگاری کا جائزہ لیجئے۔
- (ii) غالب کی غزل گوئی پر اظہار خیال کیجئے۔
- (iii) نصاب میں شامل فیض کے خط کا خلاصہ پیش کیجئے۔
- (iv) خواجہ حسن نظامی پر ایک نوٹ لکھئے۔
- (v) آغا حشر کاشمیری کی ڈرامہ نگاری کا جائزہ لیجئے۔
- (vi) اپنے کسی ایک پسندیدہ شاعر پر نوٹ لکھئے۔
- (vii) کسی اخبار کے ایڈیٹر کے نام ایک خط لکھئے اور انہیں اپنے علاقے میں پانی کی قلت سے آگاہ کیجئے۔

**PROJECT / PRACTICAL**

**FULL MARKS - 20**

**MODEL QUESTIONS**

1 x 20 = 20

- درج ذیل میں سے کسی ایک موضوع پر پروجیکٹ تحریر کیجئے۔
1. میر یا غالب کے حیات و خدمات پر ایک مضمون لکھئے۔ (پروجیکٹ)
2. اپنے اسکول کے کسی استاد یا اسٹاف ممبر کا ایک انٹرویو قلمبند کیجئے۔ (پروجیکٹ)
3. حب الوطنی یا غریبی کے موضوع پر ایک کہانی تحریر کیجئے۔ (پروجیکٹ)



**SUBJECT: URDU (URD1)**

**CLASS XI**

**SEMESTER II**

**THEORY**

**FULL MARKS - 40**

**MODEL QUESTIONS**

**KEY**

2 x 8 = 16

- 1 درج ذیل میں سے کسی آٹھ (۸) سوالوں کے جواب دیجئے۔
- (i) حالی کی پیدائش کب اور کہاں ہوئی؟  
جواب: ۱۸۳۷ء پانی پت
- (ii) زندگی یوں بھی گذر رہی جاتی..... شعر مکمل کیجئے اور شاعر کا نام بتائیے۔  
جواب: کیوں ترارہ گذر یاد آیا غالب
- (iii) غالب کا اصل نام بتائیے۔ ان کی پیدائش کب ہوئی؟  
جواب: مرزا اسد اللہ بیگ خاں ۱۷۹۷ء
- (iv) ”تم کو روٹی تقسیم کرنی ہے، ابھی سے بے ہوش ہو گئے؟“  
درج بالا جملہ کہاں سے اخذ کیا گیا ہے؟ متکلم کون ہے؟  
جواب: آپ بیتی ایک درویش
- (v) فیض کی پیدائش کب اور کہاں ہوئی؟  
جواب: ۱۳ فروری ۱۹۱۱ء سیالکوٹ، پنجاب
- (vi) فیض کے خطوط کے مجموعے کا نام بتائیے۔ یہ خطوط کس کے نام لکھے گئے تھے؟  
جواب: صلیبیں مرے درپچے میں ایلین فیض (بیگم فیض)
- (vii) آغا حشر کاشمیری کی پیدائش کب اور کس شہر میں ہوئی؟  
جواب: ۴۔ اپریل ۱۸۷۹ء بنارس
- (viii) آغا حشر کاشمیری کے دو معاصر ڈرامہ نگاروں کے نام بتائیے؟  
جواب: طالب بنارسى احسن لکھنوی
- (ix) ڈرامہ ”صيد ہوس“ کے دو کرداروں کے نام بتائیے۔  
جواب: دارا شاہ نادر جنگ
- (x) ”مغربی ہندی“ کی دو بولیوں کے نام بتائیے۔  
جواب: کھڑی بولی برج بھاشا
- (xi) اردو کی نشوونما میں جن صوفیائے کرام نے اہم کردار ادا کیا ان میں سے کسی دو کے نام بتائیے۔  
جواب: شیخ فرید الدین شکر گنج حضرت گیسو دراز بندہ نواز

SUBJECT: URDU (URD1)  
CLASS XI  
SEMESTER I  
THEORY  
FULL MARKS – 40  
(MCQ\* Type Question)  
KEY

Q. No.	Answer	Q. No.	Answer
1	C	26	A
2	C	27	C
3	D	28	C
4	C	29	D
5	B	30	B
6	D	31	D
7	A	32	A
8	A	33	A
9	D	34	A
10	A	35	C
11	C	36	A
12	A	37	C
13	A	38	C
14	B	39	B
15	A	40	B
16	D		
17	A		
18	A		
19	D		
20	B		
21	D		
22	C		
23	D		
24	B		
25	C		